

Jordi Puntí e la letteratura catalana contemporanea: scrivere, tradurre

Convegni e seminari

Inviato da :

Pubblicato il : 3/12/2009 12:50:00

Università di Verona, Facoltà di Lingue e Letterature Straniere, 14 novembre 2009

Arran de l'èxit del curs de Llengua i Cultura Catalanes que hem encetat enguany a la Universitat de Verona amb un total d'uns 145 estudiants inscrits, el proper dilluns 14 de desembre a les 10 del matí, a la Facultat de Llengües i Literatures Estrangeres de la Universitat de Verona, hi tindrà lloc un seminari-conferència de literatura catalana contemporània amb l'escriptor català Jordi Puntí. El seminari, organitzat per la professora de català, Lidia Carol Geronès, amb el suport del responsable acadèmic de català el Professor Andrea Zinato i tot el Departament de Romàniques, vol presentar a docents i estudiants la vitalitat de la cultura i de la literatura catalana a través de la figura del jove escriptor català, Jordi Puntí, i del seu èxit a nivell europeu amb l'exemple de la traducció a l'italià d' *Animals tristos* (Empòries, 2002), a *Animali tristi* (Isbn Edizioni, 2006) a càrrec del Professor Patrizio Rigobon (Universitat de Venècia). Per un altre costat, el seminari no només proposa la traducció d'una llengua a una altra (català-italià) sino també la traducció, si ho podem dir així, del text en imatges, a partir de la pel·lícula que en va fer el cineasta català Ventura Pons, *Animals ferits* (2006).